

«УТВЕРЖДАЮ»
Министр культуры
и национальной политики Кузбасса


М. А. Евса



«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник управления культуры,
спорта и молодежной политики
администрации города Кемерово


И. Н. Сагайдак



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении областного конкурса педагогического мастерства
для студентов старших курсов профессиональных образовательных
учреждений сферы культуры и искусства
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение об областном конкурсе педагогического мастерства для студентов старших курсов профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства «Педагогическая перспектива» (далее – Конкурс) определяет порядок проведения, цели и задачи, критерии конкурсного отбора, подведение итогов Конкурса и награждение.

1.2. Учредитель Конкурса – Министерство культуры и национальной политики Кузбасса (далее – Учредитель).

1.3. Соучредитель – Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации города Кемерово.

1.4. Организатор Конкурса – государственное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса» (далее – Организатор).

1.5. Соорганизатор конкурса – муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств» (далее – Соорганизатор).

1.6. Партнер конкурса – государственное автономное учреждение культуры «Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса» (далее – Партнер).

1.7. Конкурс проводится среди студентов старших курсов колледжей и вузов культуры и искусства Кузбасса любых творческих специальностей, получающих педагогическую квалификацию. Старшими курсами считаются студенты 3-го и последующих курсов профессиональных образовательных учреждений и высших учебных заведений сферы культуры и искусства.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Конкурс направлен на выявление и стимулирование талантливых студентов, будущих педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры и искусства, а также поддержку их творческой инициативы.

Основной целью Конкурса является формирование у студентов старших курсов профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства, осуществляющих свою деятельность на территории Кемеровской области – Кузбасса, интереса к педагогической деятельности в области культуры и искусства.

Задачи:

- создание коммуникативной площадки участников образовательного процесса всех уровней: школа – колледж – ВУЗ;
- выявление талантливых студентов, получающих образование в области культуры и искусства, имеющих компетенции и способности к эффективной творческой педагогической деятельности;
- повышение престижности профессии преподавателя и распространение опыта инновационной педагогической деятельности.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Организатор:

- информирует образовательные организации сферы культуры и искусства о проведении Конкурса и его условиях;
- формирует состав жюри;
- проводит предварительное инструктирование членов жюри по работе с пакетом конкурсных документов, разъяснение к оформлению оценочного листа жюри, ознакомление с процедурой и критериями конкурсной экспертизы;
- готовит наградную продукцию;
- организует церемонию награждения.

Соорганизатор:

- проводит сбор заявок и конкурсных материалов;
- готовит пакет документов для работы жюри;
- оформляет результаты Конкурса;
- предоставляет помещения для проведения второго этапа Конкурса;
- формирует график очных выступлений участников во втором этапе;
- формирует список учащих ДШИ, для которых участники Конкурса проводят мастер-классы;
- готовит наградную продукцию;
- организует церемонию награждения.

Партнер:

- участвует в организации церемонии награждения.

3.2. Жюри Конкурса утверждается Учредителем Конкурса. Жюри проводит экспертизу конкурсных материалов и конкурсный отбор участников.

3.3. Конкурс проводится в два этапа:

1-й этап – заочный, проводится по представленным конкурсным и методическим материалам (12-23.04.2021);

2-й этап – очный, проводится на базе муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центральная детская школа искусств» г. Кемерово (26-30.04.2021). Точная дата проведения очного этапа Конкурса будет определена по окончании 1 этапа.

В случае угрозы распространения COVID-19 и невозможности посещения образовательных учреждений 2-й этап конкурса проводится в особом режиме, о котором участникам будет сообщаться дополнительно.

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

1. Заявку, заполненную строго по форме в Приложении № 1.

2. Конкурсные методические материалы для 1 этапа, согласно п. 4 данного Положения.

Пакет документов (заявка, конкурсные материалы) на Конкурс необходимо направить по электронному адресу: konk.pp@yandex.ru

Прием заявок и материалов: до **09.04.2021** г. (позднее указанного срока материалы не принимаются).

19-23.04.2021 г. – подготовка и публикация графика очных выступлений участников. Проведение очного этапа и работа жюри: **26-29.04.2021** г.

4. КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Этапы конкурса включают три основных направления деятельности, актуальных для будущего педагога и изучаемых в рамках профессионального образования.

1 этап (в заочном формате)

1. Методическая работа.

Участники представляют созданные ими методические материалы (разработка урока, тренинга, пособия и т. п.), предназначенные для работы с учащимися ДШИ. Правила оформления изложены в Приложении № 2.

Критерии оценки:

– владение педагогическими подходами и методами, умение сформулировать методическую мысль;

– оригинальность идей и содержания, культура и орфографическая грамотность изложения текста;

– соответствие материала программным требованиям и нормативам обучения в ДШИ;

- наличие и уместность использованных наглядных материалов и иных дополнительных дидактических ресурсов.

2. Сценическое и выставочное мастерство («Визитная карточка»).

Участники представляют видеоматериал – визитную карточку, раскрывающий профессиональное мастерство участника.

Нет ограничений по жанрам и количеству участников (может быть как сольный номер, так и коллективный), но главная роль все-таки у участника Конкурса. Также допускается представление различных творческих умений участника Конкурса (владение разными видами искусства), и устные комментарии о профессии преподавателя. Продолжительность материала не более 7 минут.

Видеоматериалы («Визитная карточка») размещаются на видеохостинге YouTube или в облачные хранилища, ссылки на них направляются на электронную почту Конкурса konk.pp@yandex.ru вместе с заявкой и конкурсными методическими материалами.

Критерии оценки:

- сценическая или экспозиционная культура;
- уровень владения исполнительским и визуальным искусством;
- оригинальность художественного замысла;
- содержательность и педагогическая направленность.

II этап (в очном формате)

1. Мастерство преподавателя.

Участники проводят мастер-класс с учащимися ДШИ города Кемерово. Продолжительность занятия 15-20 минут. В случае превышения временного регламента жюри имеет право остановить выступление.

Участник самостоятельно выбирает тему занятия, возраст учащихся и количество, информируя оргкомитет предварительно в заявке. С детьми участник Конкурса знакомится в течение 15 минут до начала мероприятия. График проведения данного этапа будет объявлен дополнительно.

Критерии оценки:

- актуальность выбранной темы, ее соответствие основным направлениям образовательных программ ДШИ;
- оригинальность содержания;
- методическая обоснованность используемых приемов;
- умение общаться с детской аудиторией.

5. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победителям Конкурса присваивается звание «Лауреат I, II, III степени». Победители Конкурса награждаются дипломами. Участники Конкурса награждаются Благодарственными письмами Учредителя.

Для участников Конкурса предусмотрены дополнительные поощрительные призы:

- сертификаты на бесплатное посещение мастер-классов от Партнера Конкурса;
- именные приглашения для трудоустройства в ДШИ городов Кузбасса;
- специальные призы от Партнера Конкурса.

6. ЖЮРИ КОНКУРСА

Для работы в составе жюри Конкурса будут приглашены ведущие специалисты учреждений сферы культуры и искусства всех образовательных уровней.

Жюри имеет право:

- выбирать систему оценки;
- присуждать звание «Гран-при»;
- делить, присуждать или не присуждать призовые места;
- поощрять участников специальными грамотами и призами.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

При проведении очного этапа допустимо участие группы поддержки.

Организаторы имеют право использовать, тиражировать и распространять фото (видео) материалы конкурса с информационной, методической и рекламной целью.

Организаторы оставляют за собой право в исключительных ситуациях вносить изменения в положение и в состав жюри.

8. КОНТАКТЫ

Учредитель Конкурса – Министерство культуры и национальной политики Кузбасса

Адрес: 650000, г. Кемерово, пр. Советский, д. 58

Тел.: 8 (3842) 36-33-42

Сайт: mincult-kuzbass.ru

Соучредитель – Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации города Кемерово

Адрес: 650000, пр. Советский, 54

Тел.: 8 (3842) 36-69-61

Сайт: kultsport42.ru

Организатор Конкурса – ГУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса»:

Адрес: 650000, г. Кемерово, ул. Шестакова, 60

Тел.: 8 (3842) 36-51-63

Сайт: <https://oblmetod.ru/>

Соорганизатор Конкурса – МАОУ ДО «Центральная детская школа искусств»:

Адрес: 650000, г. Кемерово, ул. Красная, 9

Тел.: 8 (3842) 36-88-84

Сайт: cdsi-kem.ru

Партнер Конкурса – Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса»:

Адрес: 650070, г. Кемерово, ул. Заузелкова, 2 (офис 211)

Тел.: 8 (3842) 45-24-34

Сайт: юдк42.рф

ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе педагогического мастерства для студентов старших курсов профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА»

| | | |
|--|--|--|
| 1. | ФИО участника (полностью) | |
| 2. | Дата рождения | |
| 3. | Учебное заведение | |
| 4. | Курс | |
| 5. | Специальность | |
| 6. | Контакты учебного заведения (e-mail, телефон) | |
| Требования к проведению мастер-класса | | |
| 7. | Тема мастер-класса | |
| 8. | Специальность учащихся, с которыми будет проведено занятие (театр, музыкальный инструмент, теория музыки, живопись, дизайн и т.п.) | |
| 9. | Количество учащихся, их возраст (или год обучения) | |
| 10. | Технические требования (парты, компьютер, музыкальный инструмент, мольберты, возможность использовать презентацию и т.п.) | |
| Контактная информация | | |
| 11. | Сотовый телефон и электронная почта участника | |
| 12. | Телефон и электронная почта преподавателя, курирующего подготовку и участие в Конкурсе | |

Я, нижеподписавшийся, подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку организатором моих персональных данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных материалах о проведении конкурса.

_____ (расшифровка подписи участника)
Подпись участника

Дата _____

_____ (расшифровка подписи руководителя)
Подпись руководителя образовательной организации

М.П.

ЭТАП № I.

Методическая работа. Требования к оформлению работ

Предлагаемые формы конкурсных работ:

Методическая разработка (любые методические разработки, раскрывающие формы, средства, методы обучения, элементы современных, инновационных педагогических технологий); разработка открытого урока; разработка мастер-класса или тренинга; творческие презентации и др. Не запрещается использовать описание мастер-класса, который будет проводиться во втором этапе.

Работа должна быть выполнена в текстовом редакторе Word. Размер шрифта Times New Roman № 14, междустрочный интервал – полуторный, левое поле – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее, нижнее – 2 см, отступ красной строки 1,25 см, интервал между буквами в словах – обычный, интервал между словами – один пробел. Объем работы не более 10 листов печатного текста, не считая титульного листа.

В текстах не допускается сокращение названий и наименований. Все страницы нумеруются (нумерация начинается с титульного листа, номер на первой странице и в содержании не ставится).

Содержание титульного листа:

- вверху по центру – наименование образовательного учреждения;
- по центру – название, вид документа (методическая разработка);
- справа – фамилия, имя, отчество автора-составителя, специальность, курс;
- внизу страницы – город, год.

Может быть использована любая форма конспекта урока, мастер-класса, позволяющая максимально раскрыть материал.

Приложения к работе возможны в виде файлов изображений (jpg, gif, png, pdf), презентаций, ссылок видео (YouTube) и др. На нотные документы достаточно указать источник.

ВАЖНО!:

Работа будет проверена на наличие плагиата и по решению жюри может быть снята с Конкурса. Необходимо указывать источники информации, использованные в работе.

Если используется материал из источника и не он указывается в списке литературы, то система посчитает это неправомерным заимствованием.